



КРЕЙСЕР

# АВРОРА

ИСКУССТВО ИЗОБРАЖЕНИЯ. ЧИСЛО ПОСТАН. 1938 г.

рис. в. ильиничев

ТЕКСТ Е. ШВАРЦА

Было это в Петрограде.

Трехтрубный крейсер стоял около огромного завода. На крейсере шел тяжелый стук и гром, будто это не крейсер, а кузница. Рабочих на нем было так много, будто это не военный корабль, а фабрика. Крейсер „Аврора“ чинился на Франко-Русском заводе, пока Балтийское море было покрыто льдом.

Капитан крейсера ругался. Зима 1917 года была тревожная. Многие заводы бастовали. По городу ходили слухи, что вот-вот вспыхнет всеобщая забастовка. С минуты на минуту ждали волнения, восстаний. А крейсер переполнен рабочими. Они целый день — вместе с матросами.

— Следите, следите! — приказывал капитан, — не позволяйте матросам разговаривать с рабочими о политике. Чуть что заметите, докладывайте мне.

Но на крейсере как будто было все спокойно.

В конце февраля капитан, бледный и взъерошенный приехал из города.

Он собрал офицеров к себе в каюту.

На крейсере было тихо-тихо. Ни один рабочий не вышел сегодня на работу. Они обмыли забастовку.

Капитан залер дверь каюты и сказал офицерам:

— Ни одного матроса не выпускать с корабля! В городе восстание.

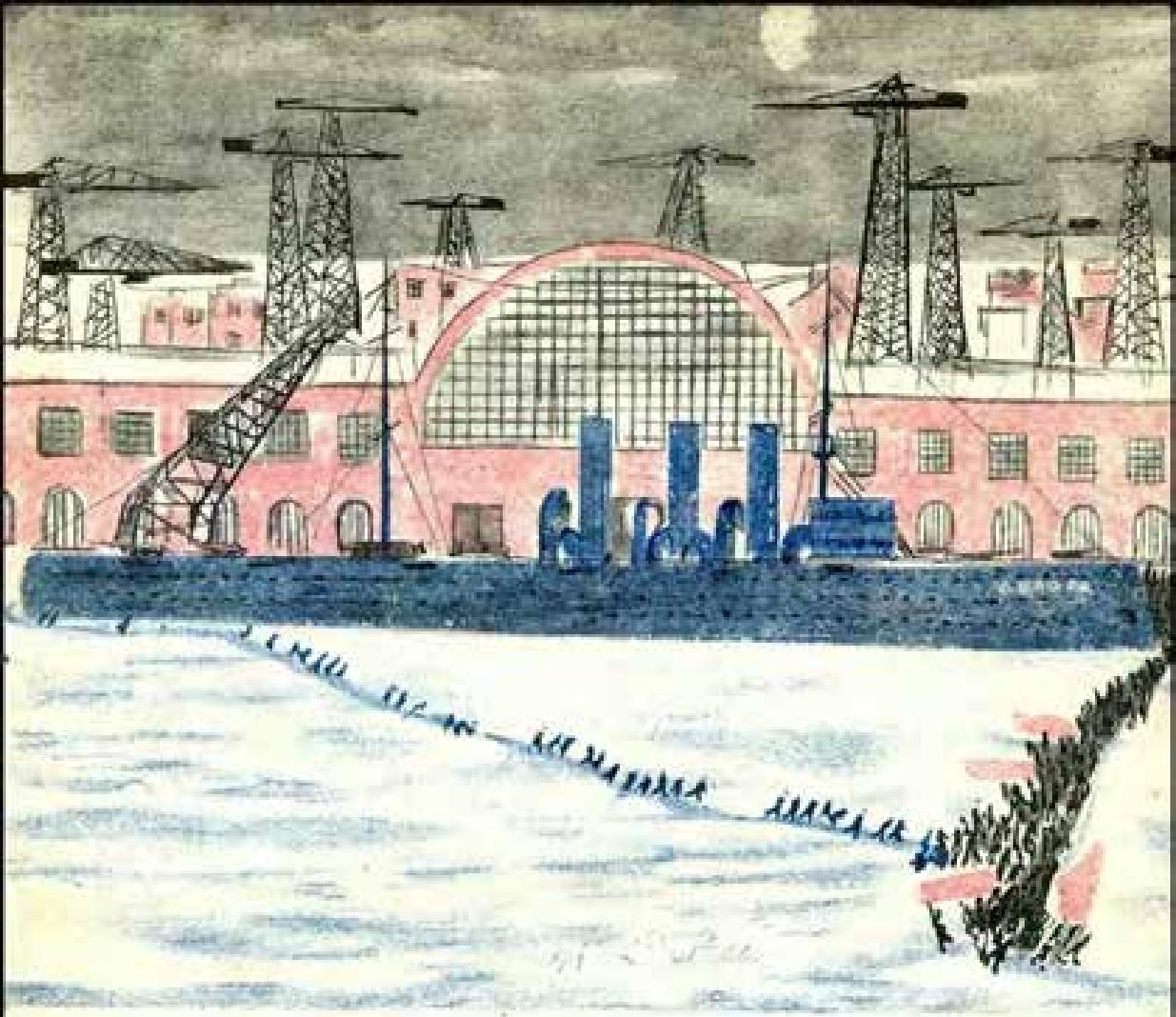
А матросы стояли на палубе и слушали. Из города доносились пальбы, трещали пулеметы.

— Смотри — пожар.

— Да, здоровое зарево.

— Как видно, началось.

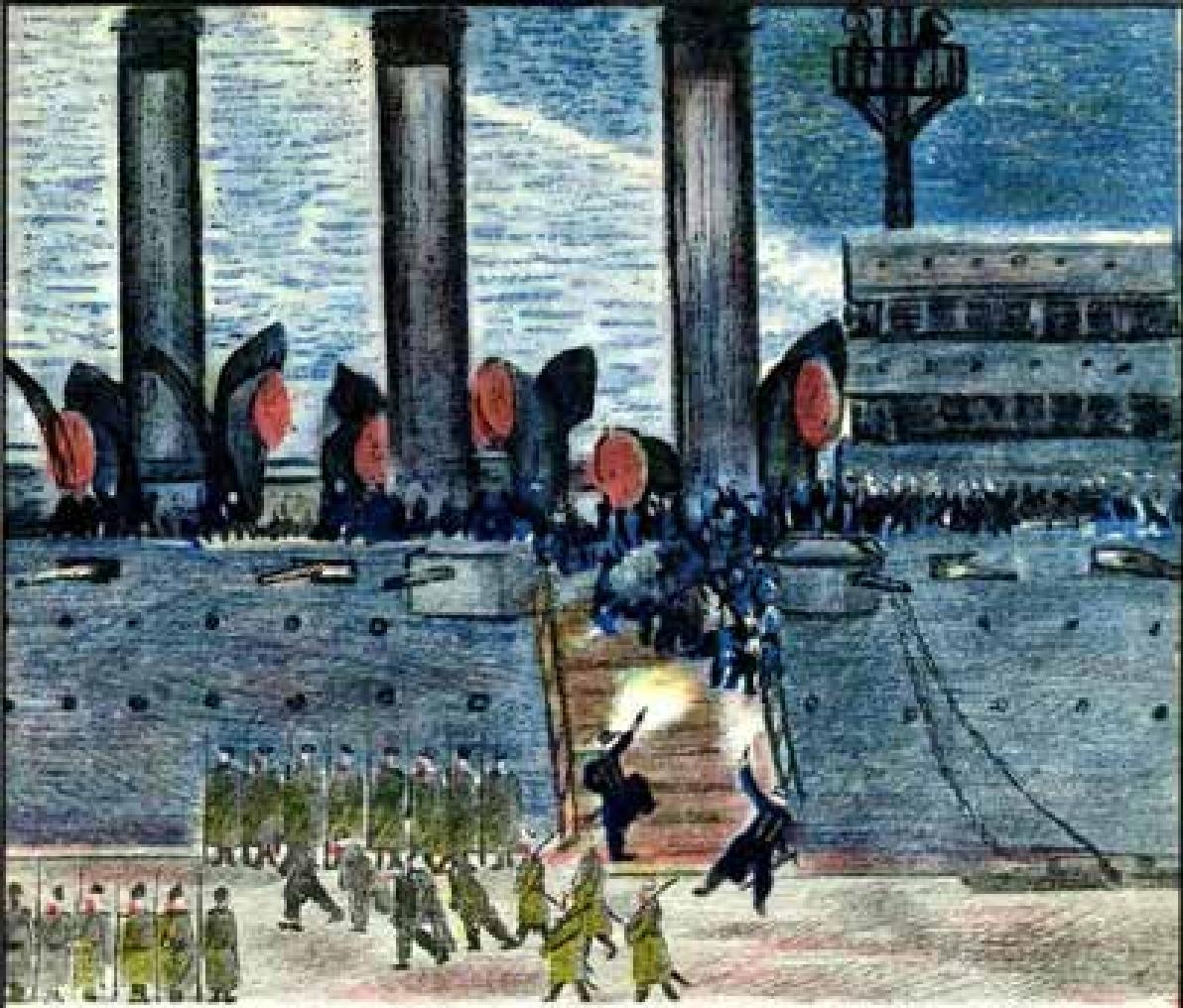
— Да, началось.



На другой день огромная толпа рабочих с красными флагами двинулась в город.

Они шли в город, а матросы смотрели им вслед с корабля. Недаром они проработали целую зиму вместе — каждый матрос понимал: в городе начнется решительный бой с царской властью. И вот, несмотря на запрещение покидать корабль, к рабочей колонне побежали матросы.

— Товарищи, мы с вами, — сказали матросы рабочим.

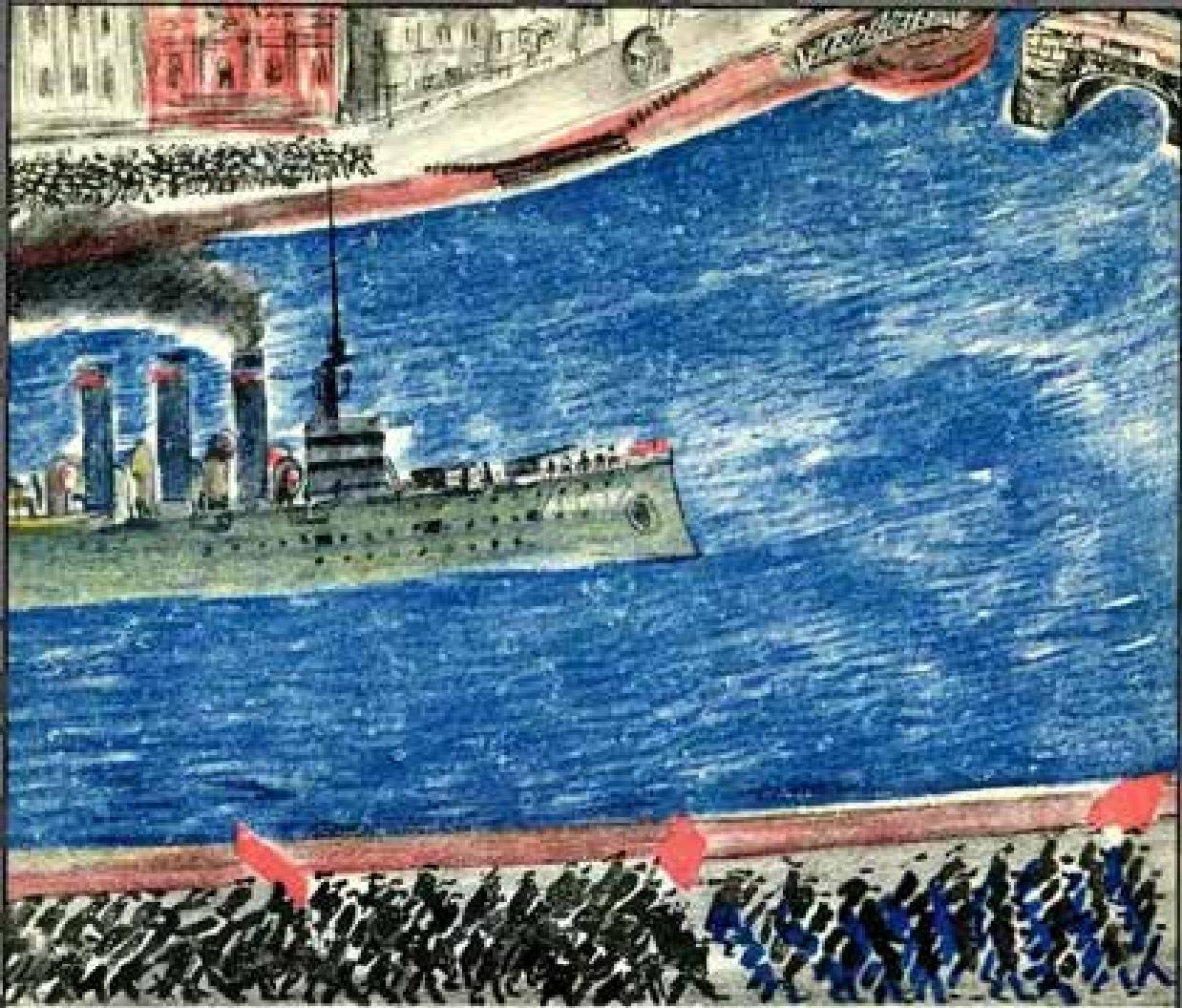


А ночью главари забастовавших рабочих были схвачены. Их привели на крейсер и запороли в карцер.

— Крейсер не тюрьма. Освободите рабочих! — заложил матросы командиру. Но он не понимал еще, что власть его кончилась. Он отказал.

Ночью пришел караул Нонгольского полка, чтобы увести арестованных. Командир крейсера капитан Никольский и лейтенант Огранович стояли у скрденья с револьверами в руках. Вышли рабочих. Матросы закричали «ура» и ринулись на солдат. И сейчас же загремела выстrelы. Стреляли Огранович и Никольский. Смертельно раненный матрос рухнул с крейсера на лед. Солдаты успели увести арестованных, но это была последняя победа офицеров. Через несколько дней Никольский был убит, а Огранович, раненный в щею, притворился мертвым и спасся. Власть на крейсере перешла к матросам.

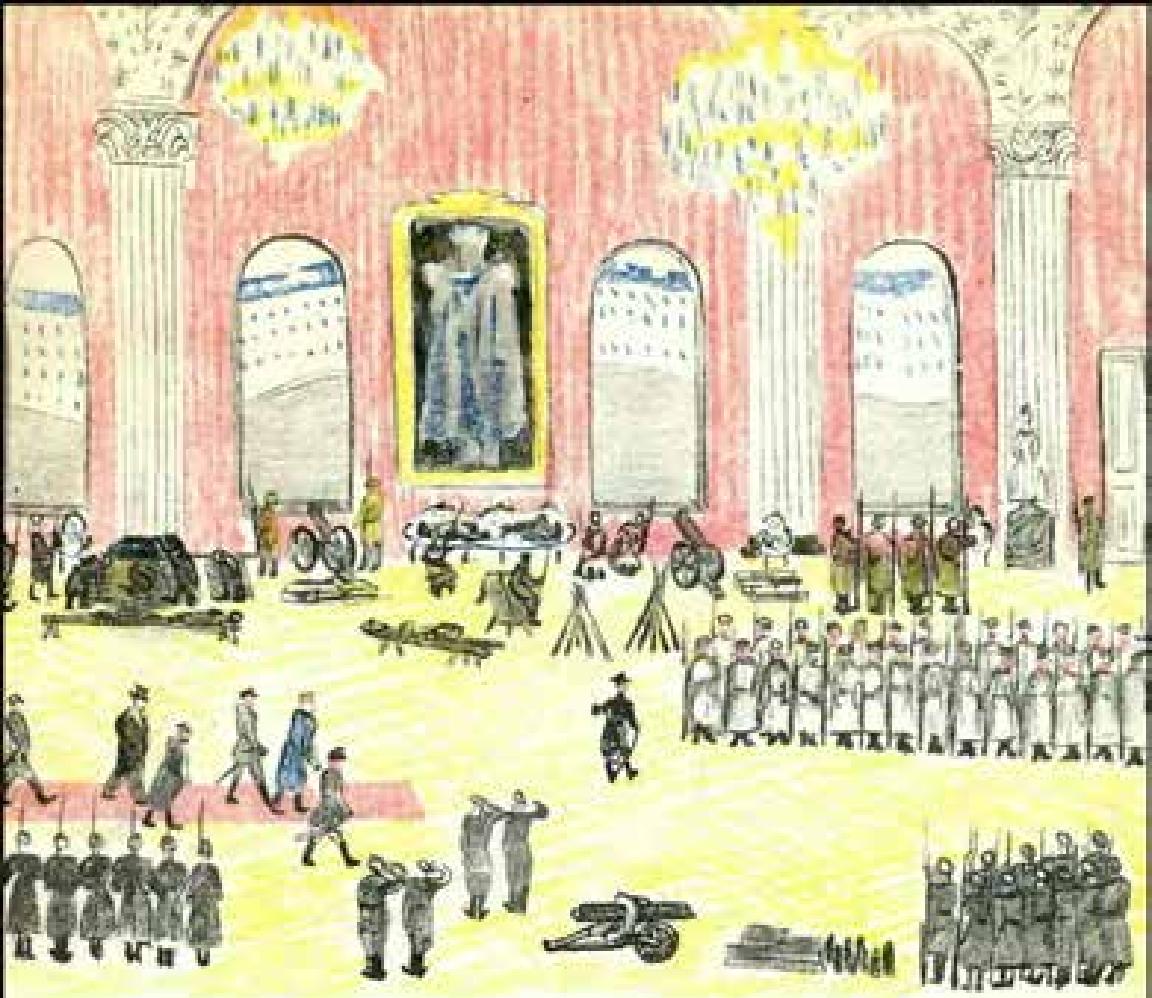
Крейсер «Аврора» — стал на страницы революции.



Царь был свергнут, но у власти остались капиталисты. От февраля до октября рабочие, моряки и солдаты боролись с временным правительством, с правительством буржуазии.

В октябре стало ясно — рабочие должны взять власть в свои руки.

Керенский, первый министр временного правительства, решил всеми силами бороться с пролетариатом. Он приказал развести Николаевский мост, чтобы рабочие не могли проникнуть в город. Военно-Революционный Комитет Совета назначил «Авроре» восстановить движение по Николаевскому мосту. 24 октября «Аврора» двинулась в город. Огромный крейсер — настоящая плавучая крепость — медленно плыл по Неве. По левой набережной, вровень с крейсером, шли моряки 2-го Балтийского Флотского экипажа. По правой — моряки из Дербинских казарм Юнкера, охранявшие мост, увидев «Аврору», бандиты. Моряки смели мост. Приказ Военно-Революционного Комитета был выполнен.



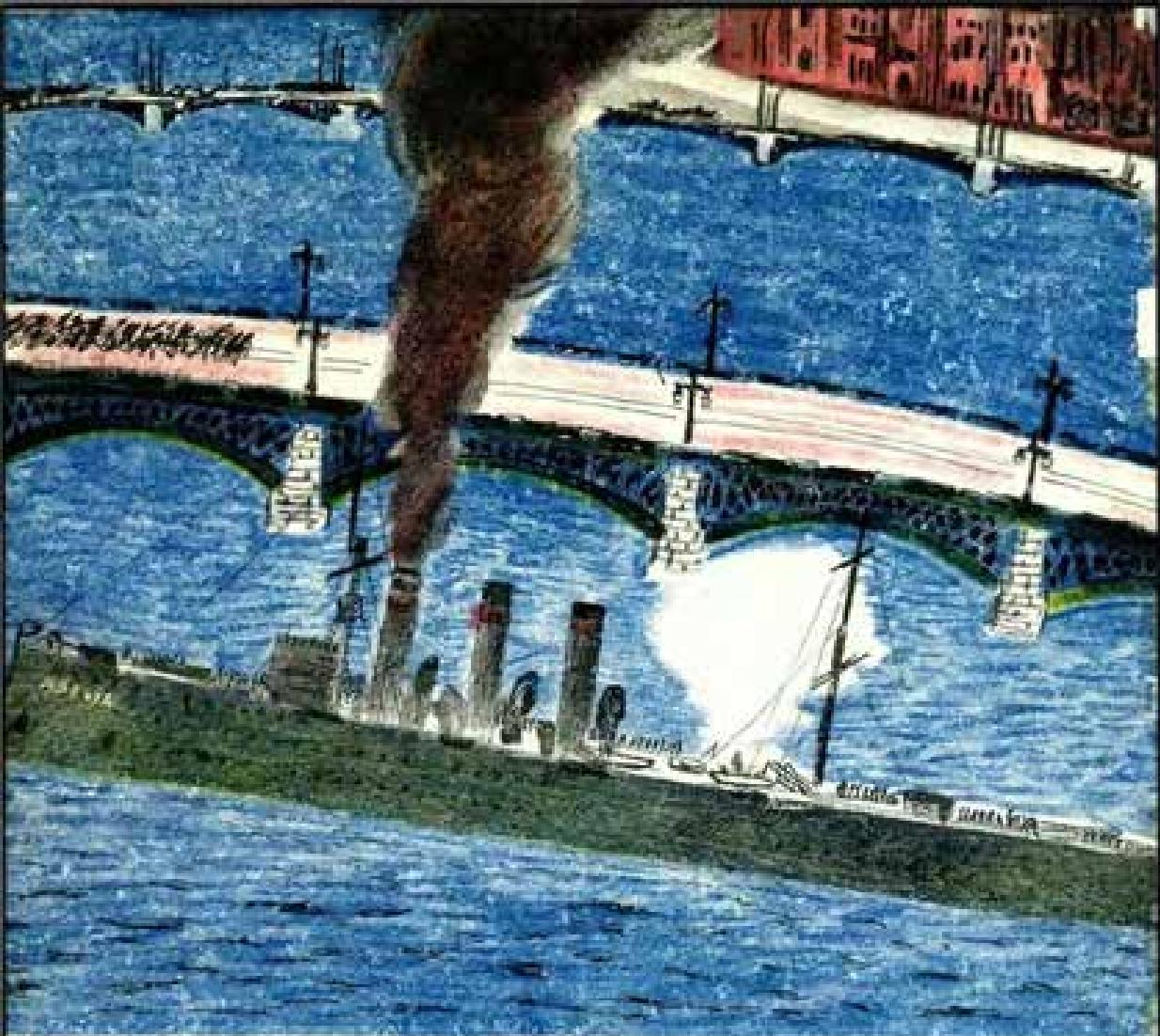
А Зимний дворец обратился в крепость. В залах дворца пулеметы, бомбометы, пушки. Временное правительство готовится к бою.

«Аврора» стала против Зимнего дворца. Орудия её направлены на дворец. Вечером 24 октября на крейсер прибыл товарищ Антонов-Овсеенко. Он передал новый приказ Военно-Революционного Комитета. Завтра — штурм дворца. Сигнал — залп с Петропавловской крепости. По этому сигналу «Аврора» открывает огонь по дворцу. Сначала колостыми снарядами, а если понадобится, то и боевыми.



25 октября, в половине девятого вечера, Временно-Революционный Комитет предложил Временному Правительству сдаться. Временное Правительство отказалось. Юнкера и женский ударный батальон готовы защищать дворец до последней капли крови.

Начался бой. Юнкера и ударницы открыли убийственный огонь по наступающим морякам и солдатам. Броневые юнкера мечтая по площади, в упор расстреливая революционеров. Потери наступающих велики, а защитники дворца прячутся за штабелями дров и стреляют все увереннее и убийственней.



На капитанском мостике „Авроры“ — комиссар, судовой комитет, сигнальщики. Артиллеристы у орудий наготове. Но „Аврора“ не стреляет. Нет сигнала. Оина дворца черны. Ни одного огонька. Перестрелка у дворца все разгорается и разгорается. Когда же сигнал?

Над площадью стоит уж сплошной рев, идет настоящий бой.

Сигнал! С мостика отдают приказ.

Ослепительный свет. Грохот пронатился над городом. На мгновение тихо стало на площади — и вдруг оглушительное: Ура! „Аврора“ дала залп из шести орудий. Снаряды были холостые — но во дворце поднялась паника. Защитники дворца кинулись бежать. Дворец был взят. Временное Правительство — арестовано.

**ВСЯ ВЛАСТЬ СОВЕТАМЪ!**



А в Смольном заседал второй Съезд Советов. „Вся власть советамъ”, — постановил съезд. Съезд избрал Совнарком. Ленин — председатель Совнаркома.

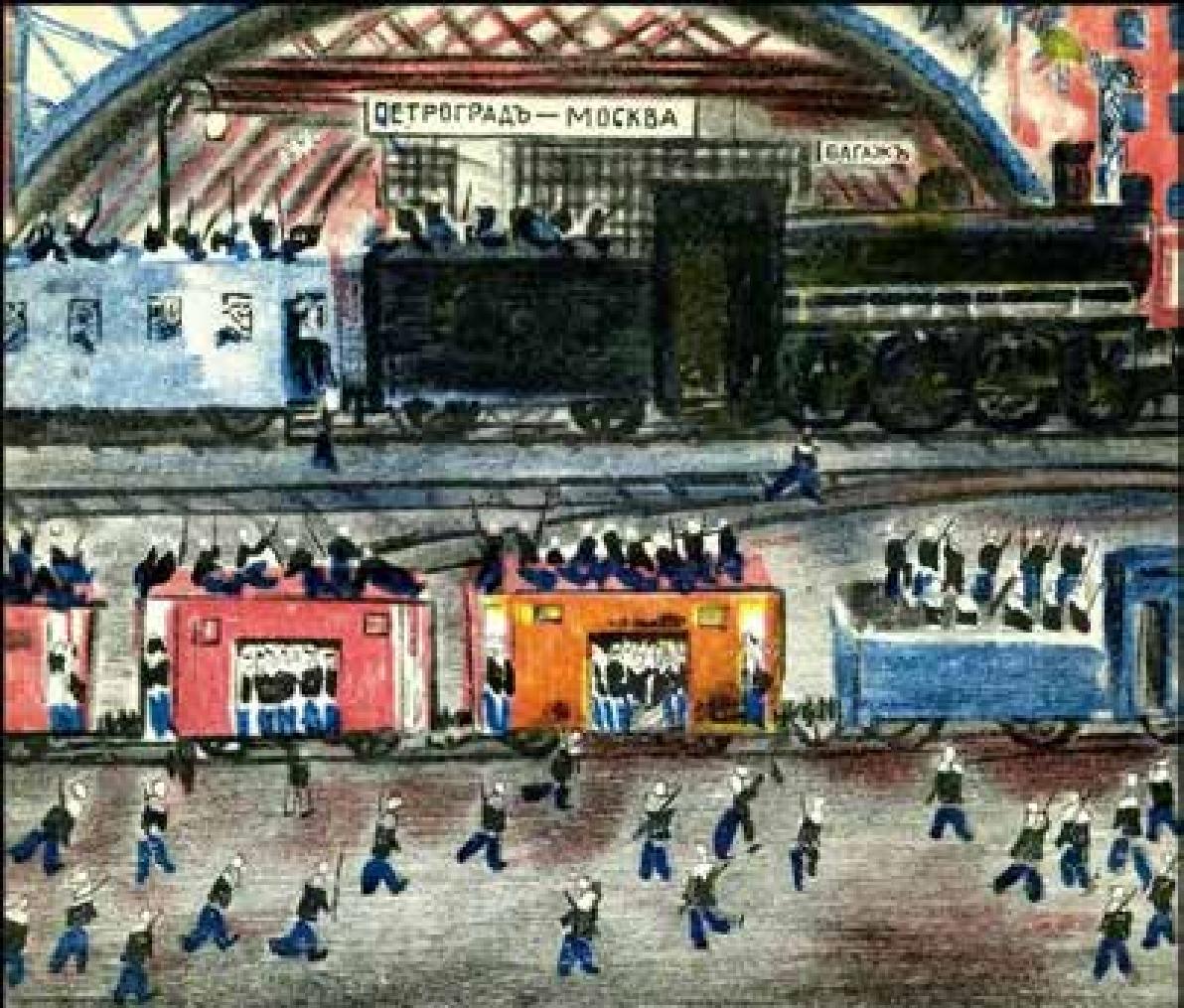
„Аврора” прислала своих представителей на съезд. Крейсер отдавал себя целиком в руки новой власти.

Съезд знал, что борьба за власть Советов еще не кончена. Еще много придется драться с врагами рабочего класса. И съезд знал — моряки будут в первых рядах когда начнутся новые бои.



27 октября против власти Советов восстали юнкера. Команда с крейсера „Аврора“ билась с восставшими. Моряки Бакиновский, Шевченко, Максимов, Павюковых дрались в первых рядах... Они с товарищами бросились на броневики и захватили броневую машину голыми руками.

Восстание юнкеров было подавлено.



Через несколько дней отряды моряков двинулись из Петрограда в Москву. Война за власть Советов разгоралась.

Со всех сторон наступали враги. И воюду, на всех фронтах в первых рядах дрались герои Октябрьской революции — матросы Красного Кронштадтского Флота.



Д-10. Газ № 099934.  
Лиценз. Оди. № 07793. Тираж 36.000—1. к. Знак № 1678  
(од. 20) кн. Екат. Соколовой, Пеннико, чн. № 1000000000